



← mindestens 3 Meter Bühnenbreite →

Kanal	Instrument / Mikrofon	Anschluss	Effekte/Einstellungen	Kommentar	Wer?
1	Laptop (Playback) & E-Gitarre	DI-Box (Stereo, Klinke)	keine	- Drums, Bass & Backing-Vocals vom Laptop - Gitarre mit Multieffekt	Kevin (rechts)
2					
3	Akustik-Gitarre	DI-Box (Mono, Klinke)			
4	Mikro (SM58)	DI-Box (Mono, XLR)		Lead- & Backing-Vocal, TC-Helicon Effektgerät	
5	Mikro (SM58 FUNK)	DI-Box (Mono, XLR)		Lead- & Backing-Vocal, TC-Helicon Effektgerät	
6	Akustik-Gitarre 2	DI-Box (XLR)		nur Rhythmusgitarre bei 1-2 Songs	Matthias (links)
7	E-Gitarre 2	DI-Box (Mono, Klinke)		nur Begleitung bei 1-2 Songs, Multieffektgerät	

Alles bis zu den DI-Boxen bringen wir mit. Wir brauchen **2 Monitorboxen, 6 DI-Boxen, 8 Stromanschlüsse** und **7 Kanäle** auf dem Mischpult.